

**Acta de Sesión de la Comisión de Evaluación**  
**Proceso formativo Escuelas de Rock región de Atacama 2021**  
**Escuelas de Rock y Música Popular**

En Valparaíso de Chile, en el día 23 de junio de 2021, de acuerdo a lo dispuesto en las bases del proceso formativo “Escuelas de Rock región de Atacama 2021” del programa Escuelas de Rock y Música Popular, se levanta el Acta que fija los acuerdos de la sesión colectiva de la Comisión de evaluadores, compuesto por:

- 1) Fabiola González, R.U.T. N° 12.123.977-9
- 2) Cris Alejandro, R.U.T N° 18.109.048-0
- 3) Taku Tricot, R.U.T N° 17.023.401-4

A la Comisión le corresponde efectuar la evaluación y selección de los proyectos musicales que actuarán en la versión 2021 de la “Red Nacional de Festivales” del programa Escuelas de Rock y Música Popular.

**PRIMERO.** La Comisión procedió a efectuar la evaluación y selección de los proyectos participantes del ciclo de formación Escuelas de Rock región de Atacama 2021. Esta evaluación se realizó de acuerdo a los criterios dispuestos en las Bases del mismo, expuestos a continuación:

<b>Criterios de Evaluación</b>	<b>Nota</b>
Producción musical e interpretación	Nota de 1 a 7
Proyección	Nota de 1 a 7

Criterios de Selección
------------------------

Promedio final obtenido en notas de criterios evaluación ( nota de 1 a 7)
---

**SEGUNDO.** Concluida la evaluación y selección de los proyectos, se deja constancia que:

Los proyectos seleccionados para el escenario “ Rockódromo- Atacama” de la red nacional de festivales Escuelas de Rock y Música Popular 2021, son:

**Seleccionados para escenario Atacama de Rockódromo 2021 (región de Atacama)**

- Rock Side
- Yafu
- Dendro
- Carlo B
- Felipe Andremy
- No Existen Héroe
- S.E.R
- Las cuerdas
- Diversia
- Sinnidar

**Nombre y firma evaluadores:**



Fabiola González

12.123.977-9



Cris Alejandro

18.109.048-0



Taku Tricot

17.023.401-4