

Acta de Sesión de la Comisión de Evaluación
Proceso formativo Escuelas de Rock Región de Antofagasta 2023
Escuelas de Rock y Música Popular

En Valparaíso de Chile, en el día 17 de julio de 2023, de acuerdo a lo dispuesto en las bases del proceso formativo “Escuelas de Rock Región de Antofagasta 2023” del programa Escuelas de Rock y Música Popular, se levanta el Acta que fija los acuerdos de la sesión colectiva de la Comisión de Evaluadores, compuesto por:

- 1) Martín León, R.U.T. N° 15.585.969-5
- 2) Pablo Muñoz, R.U.T N° 13.993.193-9
- 3) Valentina Peralta, R.U.T N° 15.005.679-1

A la Comisión le corresponde efectuar la evaluación y selección de los proyectos musicales que actuarán en la versión 2023 del escenario “Alicanto” del programa Escuelas de Rock y Música Popular.

PRIMERO. La Comisión procedió a efectuar la evaluación y selección de los proyectos participantes del ciclo de formación Escuelas de Rock y Música Popular 2023. Esta evaluación se realizó de acuerdo a los criterios dispuestos en las Bases del mismo, expuestos a continuación:

Criterios de Evaluación	Nota
Producción musical e interpretación	Nota de 1 a 7
Proyección	Nota de 1 a 7

Criterios de Selección
Promedio final obtenido en notas de criterios evaluación (nota de 1 a 7)

SEGUNDO. Concluida la evaluación y selección de los proyectos, se deja constancia que:

Los proyectos seleccionados para la red nacional de festivales Escuelas de Rock y Música Popular 2023, son:

Seleccionadas escenario Alicanto 2023 – Región de Antofagasta

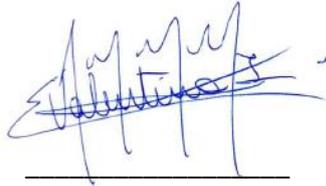
- Barrio mestizo
- Chico de neón
- Cocoso
- Del Recoveco
- Loco Bon
- Noster
- Pedro Gustavo

Nombre y firma evaluadores:



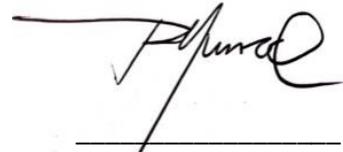
Martín León

15.585.969-5



Valentina Peralta

15.005.679-1



Pablo Muñoz

13.993.193-9