

Acta de Sesión de la Comisión de Evaluación
Proceso formativo Escuelas de Rock Región de La Araucanía 2023
Escuelas de Rock y Música Popular

En Valparaíso de Chile, en el día 27 de julio de 2023, de acuerdo a lo dispuesto en las bases del proceso formativo “Escuelas de Rock Región de La Araucanía 2023” del programa Escuelas de Rock y Música Popular, se levanta el Acta que fija los acuerdos de la sesión colectiva de la Comisión de Evaluadores, compuesto por:

- 1) Rodrigo Quiroz Encina, R.U.T N° 15.833.075-K
- 2) Arturo González Lillo, R.U.T. N° 17.145.148-5
- 3) Constanza Ordenes Avalos, R.U.T N° 17.558.778-0

A la Comisión le corresponde efectuar la evaluación y selección de los proyectos musicales que actuarán en la versión 2023 del escenario “KAWIN” del programa Escuelas de Rock y Música Popular.

PRIMERO. La Comisión procedió a efectuar la evaluación y selección de los proyectos participantes del ciclo de formación Escuelas de Rock y Música Popular 2023. Esta evaluación se realizó de acuerdo a los criterios dispuestos en las Bases del mismo, expuestos a continuación:

Criterios de Evaluación	Nota
Producción musical e interpretación	Nota de 1 a 7
Proyección	Nota de 1 a 7

Criterios de Selección
Promedio final obtenido en notas de criterios evaluación (nota de 1 a 7)

SEGUNDO. Concluida la evaluación y selección de los proyectos, se deja constancia que:

Los proyectos seleccionados para la red nacional de festivales Escuelas de Rock y Música Popular 2023, son:

Seleccionados escenario KAWIN 2023 – Región de La Araucanía

- Alucso
- Colectivo Cultural Cueca Brava La Chingana
- Cuales! Quiénes
- El Sonetista
- Johan Liz
- Ríos Bravo
- Siete días de Lluvia

Nombre y firma evaluadores:



Rodrigo Quiroz

15.833.075-K



Constanza Ordenes

17.558.778-0



Arturo González

17.145.148-5