



Acta de Sesión de la Comisión de Evaluación

Región de Los Ríos 2026

Escuelas de Rock y Música Popular

En Valparaíso de Chile, en el día 15 de mayo de 2026, de acuerdo a lo dispuesto en las bases del proceso Red nacional de festivales Rockódromo 2026, del programa Escuelas de Rock y Música Popular, se levanta el Acta que fija los acuerdos de la sesión colectiva de la Comisión de Evaluadores, compuesto por:

- 1) Dominga Corral Sauterel, R.U.T. N° 18.393.016-8
- 2) Gabriel Herrera Huinca, R.U.T N° 18.318.065-7
- 3) Josefa Vargas Cueto, RUT N° 20.360.061-5

A la Comisión le corresponde efectuar la evaluación y selección de los proyectos musicales que actuarán en la versión 2026 del escenario “Ríos de Música” de la red nacional de festivales Rockódromo.

PRIMERO. La Comisión procedió a efectuar la evaluación y selección de los proyectos participantes. Esta evaluación se realizó de acuerdo a los criterios dispuestos en las Bases del mismo, expuestos a continuación:

| Criterios de Evaluación | Nota |
|-------------------------------------|---------------|
| Producción musical e interpretación | Nota de 1 a 7 |
| Proyección | Nota de 1 a 7 |

| Criterios de Selección |
|--|
| Promedio final obtenido en notas de criterios evaluación (nota de 1 a 7) |



SEGUNDO. Concluida la evaluación y selección de los proyectos, se deja constancia que:
los proyectos seleccionados para la red nacional de festivales Escuelas de Rock y Música Popular 2026, son:

Seleccionados escenario Ríos de Música de la Región de Los Ríos, año 2026:

- 1-María y los Templos
- 2-Baja intensidad
- 3-Solario
- 4-Claudio Madariaga Cuarteto Raíz
- 5-Hora Punga
- 6-Navegao Express

Nombre y firma evaluadores

Dominga Corral Sauterel

Gabriel Herrera Huinca

Josefa Vargas Cueto